

Rezultatele sesiunii de finanțare A.F.C.N. I/2023, după soluționarea contestațiilor, pentru aria Artă Digitală și Noile Medii

Data afișării rezultatelor: 21.12.2022

Nr. Crt	Denumire asociație	Denumire proiect	Medie	Suma alocată	Sumar proiect
1	Asociația Quantic	Lumi posibile: platformă de ficțiune speculativă	99.17	98,450.00	„Lumi Posibile: platformă de ficțiune speculativă” își propune să creeze un spațiu colectiv și eliberator al imaginației pentru mai multe categorii sociale marginale și activiști pentru drepturile omului, prin intermediul ficțiunii speculative. Vom construi o platformă online multimedia, care va aduce laolaltă diverse creații interdisciplinare de ficțiune speculativă (științifico-fantastic, horror, fantastic și alte subgenuri), realizate de artiști și artiști din comunități discriminate frecvent în societatea românească. Pentru a popula platforma cu conținut unic vom organiza un apel de contribuții, o serie de ateliere de video-eseuri și o rezidență digitală. Evenimentele proiectului, precum: lansarea site-ului, proiecția de film SF și evenimentul de vizionare a video-eseurilor vor populariza platforma atât pentru publicul-țintă, cât și pentru un public mai larg.
2	Asociația Lapsus	INCUBATION STATION	98.33	105,000.00	Proiectul Incubation Station este o inițiativă de susținere a artelor digitale și de popularizare a inovației științifice prin estetică și prin valorizarea artiștilor care lucrează cu tehnologii noi. Proiectul este compus din 3 componente curatoriate: 1) Form Incubator - un concurs amplu de sculptură 3D desfășurat online la nivel național, conceptualizat și jurizat de specialiști și curatori cu experiență în domeniul artelor digitale. Va rezulta o expoziție itinerantă cu sculpturi imprimate 3D; 2) Infinity Fleet - componentă de open call pentru distribuția unui număr de 30 kituri electronice interactive și educaționale cu ateliere Zoom complementare; 3) Hybrid Stations - expoziția itinerantă cu lucrări 3D și scop de prezentare/educație informală, atrăgând și familiarizând publicul cu modelele, scanare și imprimare 3D în 3 tipuri de spații diferite: două galerii de artă (Lapsus și VAGon), două școli (Colegiul Bănățean și Colegiul de Arte Arad) și două makerspace-uri.
3	Asociația Create.Act.Enjoy	Muzeul Frustrărilor	98.00	105,000.00	Proiectul „Muzeul Frustrărilor” urmărește adresarea frustrărilor (individuale și colective), prin intermediul artelor digitale și new media, în rândul a 527 persoane din Cluj-Napoca, cu scopul de a încuraja conștientizarea acestor sentimente și de a ameliora răspunsurile adaptative la un astfel de stresor comun în societatea urbană contemporană. Prima fază este dedicată cercetării artistice și colaborării interdisciplinare (psihologie, IT) pentru explorarea posibilităților de abordare artistică a frustrării și definitivarea conceptului curatorial original. A doua și a treia fază presupun crearea instalației propriu-zise și deschiderea către publicul larg, pe parcursul a 6 zile. A patra fază implică organizarea de ateliere creative pentru două categorii de public (studenții universităților și locuitorii din Cluj-Napoca), cu scopul de a explora artistic sentimentul de frustrare și de a crea produse culturale benefice pentru publicul larg (video și revistă de tip zine).
4	Reactor Producător SRL	spațiu public virtual	96.00	102,469.00	Proiectul spațiu public virtual își propune să exploreze spațiul urban dintr-o perspectivă interactivă interdisciplinară, abordând tema orașului viitorului din punctul de vedere al tinerei generații. Proiectul presupune crearea unui spațiu virtual, o platformă pentru lucrări virtuale de intervenție urbană și artistică, reprezentând o copie virtuală a Pieței Unirii din centrul Cluj-Napoca, care să fie accesibilă prin intermediul unor aplicații desktop sau mobile. În a II-a etapă a proiectului se va crea conținutul primei instalații găzduite de platformă: o machetă a orașului viitorului construită de copii provenind din medii sociale diverse, în urma unui atelier. Aceasta va fi încărcată pe platforma digitală și va putea fi accesată de public ca experiență de realitate augmentată. Proiectul va fi documentat într-un album tipărit și instalația va fi prezentată în cadrul Festivalului de arte digitale Clujotronic, organizat de Centrul Cultural German și de Institutul Francez din Cluj.

5	SC POPAS PRODUCTION SRL	"Micul prinț" - spectacol de teatru VR 360 pentru copii	96.00	75,800.00	<p>În perioada martie-septembrie 2023, Popas Production și partenerii săi, Teatrul Gong și Asociația Sprait, realizează primul spectacol de teatru pentru copii, „Micul prinț” după A. de Saint-Exupéry (regia Bobi Pricop), adaptat la tehnologia VR360 (realitatea virtuală).</p> <p>Filmarea se va face la Teatrul Gong. Împreună cu partenerii, se va lucra la spectacol pentru a asigura o dubla perspectivă: 1) în sala (spectacolul e deja montat) și 2) în realitatea virtuală, unde nu există încă un spectacol de teatru VR360, în limba română, pentru copii. Proiectul reprezintă încă un pas spre digitalizarea teatrului, cu precădere al teatrului pentru copii.</p> <p>Activitățile specifice proiectului vor fi însoțite și susținute de activități de tip logistic, de management, de planificare a etapelor de realizare a producției și de implementare a proiectului prin adaptarea spectacolului la tehnologia VR, de promovare și comunicare, de monitorizare, evaluare și raportare.</p>
6	Asociația Colectiv A	Esprit de Roumanie 2023 (titlu work in progress)	95.67	105,000.00	<p>Proiectul Esprit de Roumanie 2023 urmărește abordarea artistică a parcursului carierei tinerilor absolvenți ai facultății de teatru prin producerea unei instalații video documentare despre dezvoltarea lor profesională și personală în ultimii 13 ani, publicarea pe o platformă online, și prin organizarea de dezbateri pentru studenți din Iași, Timișoara și Cluj.</p> <p>Proiectul urmărește: Abordarea trans-sectorială a unei teme actuale și realizarea în co-producție a unor produse culturale digitale relevante pentru studenții facultăților de arte și a publicului larg. Facilitarea dialogului și dezbaterilor între reprezentanții sectoarelor cultural, sociologie și filosofie, în prezența studenților și a publicului larg, pe tema proiectului Facilitarea abordării unei probleme de actualitate prin producerea unor produse de artă digitală cu reprezentanți din domenii și locații diverse (Timișoara, Iași, Cluj, Franța) prin crearea unui cadru logistic și artistic de expresie și lucru în comun</p>
7	Asociația CUTRA	AS REALITY UNFOLDS – O perspectivă feministă digitală asupra contemporaneității	95.67	105,000.00	<p>Proiectul AS REALITY UNFOLDS – O perspectivă feministă digitală asupra contemporaneității are ca scop încurajarea producției de artă digitală și cultură jurnalistică feministă, abordate dintr-o perspectivă colaborativă. 4 scriitoare feministe și 4 artiste de artă digitală vor genera un conținut editorial nou (16 analize jurnalistice) și lucrări noi de artă digitală, pentru platforma culturală online cutra.ro, cât și pentru platforma de artă digitală spam-index.ro (cu care vom colabora în proiect). Vom utiliza internetul ca mediu exclusiv de lucru – comunicare, resursă vizuală și de cercetare. Totodată, urmărind dezvoltarea profesională pentru scriitoare, prin prezența unui mentor cu experiență și expertiză jurnalistică. Participantele vor produce materiale jurnalistice scrise și artistice-digitale pornind de la evenimente de actualitate, prin 4 macro-arii de analiză: Socio-politică locală și din regiune, Socio-politică internațională, Literar-artistică, Pop-cultura Internetului.</p>
8	Șangri-La Artistic Ground	Orbis - podcast fictional	95.33	105,000.00	<p>Podcastul fictional „Orbis” va explora impactul unei lumi supra-tehnologizate și corupte asupra mediului și psihicului uman prin construirea unei povești complexe cu acțiunea plasată în România, într-un viitor distopic. O echipă de scenariști coordonată de un script doctor va lucra la crearea și editarea unui scenariu original ce urmează a fi înregistrat de către o echipă de actori și distribuit pe platformele de specialitate. Podcastul va fi format din 12 episoade de câte 40-55 de minute și va aborda problematici sociale, politice și psihologice din mai multe unghiuri.</p> <p>Productia aduce impreuna oameni din domenii diferite ale spatiului artistic, dar si din afara acestuia care vor colabora pentru a explora posibilitatile de expresie ale unui mediu audio imersiv. Pe langa productia efectiva, proiectul include un workshop pentru artisti implicati, un workshop realizat in parteneriat cu Asociația Nevazatorilor din Romania și un eveniment de lansare urmat de o discuție cu specialiști.</p>
9	SC Centrul de Creație MAIDAN SRL	Fata din CLOUD	94.67	98,798.66	<p>Fata din CLOUD este un performance despre un viitor tot mai apropiat în care oamenii vor putea să comunice cu avatarul creat din imagini și replici (recuperate din istoricul digital al celor pe care i-au iubit și nu mai sunt). Performance-ul prezintă o poveste de dragoste întreruptă subit, în care ființa iubită este recreată din istoricul ei digital. 4 reprezentații vor avea loc în spații alternative. În spații de birou ale unor companii din domeniul IT, la o fostă fabrică de bere din Turda și la sediul MAIDANULUI. Publicul va fi format din angajații companiilor partener, publicul de teatru din Turda și al MAIDANULUI. Performance-ul va utiliza tehnologia media care vor folosi funcționalități deja prezente în oferta comercială a unor furnizori IT pentru crearea avatarului digital. Inteligența artificială va fi utilizată pentru a reduce la viață o tânără fictivă, deodată, cu care iubitul poate interacționa. Fiecare reprezentație va fi urmată de o sesiune de întrebări și răspunsuri.</p>

10	SC DS Projects Lab SRL	MC aVangaRda - VR eXperience	93.67	100,242.73	<p>DS Projects Lab își propune realizarea unei instalații imersive care, prin intermediul tehnologiei VR, va expune universurile pionierilor dansului modern românesc de la începutul secolului XX și anume Lizica Codreanu, Iris Barbură, Trixy Checals, Gabriel Negry și Vera Proca Ciortea. Pe lângă incursiunea multidimensională în viața și cariera acestora, vizitatorii vor avea acces în timpul instalației și la o serie de fotografii, arhive unice, animații și colaje din interviuri cu cei care i-au cunoscut sau au scris despre aceste personalități.</p> <p>Filmele de scurt metraj VR vor reprezenta momente de dans cheie din cariera acestor personalități. Cu atât mai mult cu cât nu există arhive cu dansul acestor personalități, coreografiile vor fi reconstituite plecând de la pozițiile de dans din fotografiile vechi.</p> <p>În urma acestor activități vor rezulta mai multe produse precum 1 instalație imersivă, 5 filme de scurt metraj VR, 5 panouri informaționale, 1 making-of de aprox. 5 min, 1 teaser.</p>
11	Fundația „Observator Cultural”	Observator cultural - digitalizarea arhivei	93.33	105,000.00	<p>Observator Cultural – Digitalizarea Arhivei este un proiect interdisciplinar care are ca grup țintă studenții și tinerii cu vârste între 14-35 de ani. Printre activitățile proiectului enumerăm: digitalizarea a 1127 de numere de revistă, acordarea a 3 burse de cercetare, crearea a 3 monografii, crearea unui spectacol multimedia, turneu de promovare în București, Brașov și Iași.</p>
12	Asociația Frilensă.ro	ceva Tehnic+	92.67	104,702.74	<p>”ceva TEHNIC+” reprezintă un demers de promovare a artei digitale în comunitățile mici prin formarea a 9 adolescenți (jud. Neamț) în zona tehnică (lumini, sunet și video) a unui act performativ. Proiectul dezvoltă 3 laboratoare mentorate de 3 profesioniști în domeniile abordate (Kira Semionov - sound design, Costi Baciu - light design, Andrei Cozliac - videomapping) la care vor lua parte cei 9 adolescenți selectați. După 5 zile de inițiere cu fiecare dintre cei 3 mentori, regizorul Raul Coldea îi va coordona pe adolescenți în construcția conceptelor artistice a 3 instalații multimedia ce vor fi apoi dezvoltate într-o săptămână comună de rezidență. La finalul rezidenței, adolescenții vor anima prin sunet, lumini și video, 3 spații neconvenționale din Tg Neamț: Centrul CEVA, Triaj CFR și fabrică de lemn Fructe de Pădure. Întregul proces se va finaliza cu o nouă instalație multimedia creată de adolescenți(fără sprijinul mentorilor) în spațiile Palatului Copiilor Piața Neamț</p>
13	SC CDPL Business SRL	fetitacuomiederiduri.ro	92.17	105,000.00	<p>Fetțița cu o mie de riduri este un proiect special care își propune să promoveze dialogul dintre creator și generația tânără într-un mod interactiv, cu ajutorul noilor medii și tehnologii: o platformă dedicată Norei luga, concurs de video-poeme pentru adolescenți, episoade de storytelling – plimbări prin amintirile Norei, e-book și print pentru o carte originală scrisă de Nora luga în cadrul proiectului, spectacol multimedia pornind de la cartea autoarei etc.</p>
14	Asociația Română pentru Promovarea Artelor Spectacolului	Dicționarul Multimedia al Teatrului Românesc-Feminin	92.17	100,000.00	<p>”Dicționarul multimedia al teatrului românesc - Feminin” continuă, prin adăugarea de nou conținut, un proiect creat integral online, care profită de potențialul noilor media pentru a trezi interesul noilor generații pentru trecutul recent al scenei românești. Proiectul produs de ARPAS în parteneriat cu UBB și UAT, are ca scop să redescopere, să revitalizeze și să reimagineze arhivele teatrale pentru noile generații și să contribuie la prezervarea lor pentru viitor. ”Dicționarul multimedia al teatrului românesc - Feminin” constă în recuperarea și digitizarea unor materiale de arhivă existente și stocarea lor pe site-ului arhivă existent, www.dmr.ro, sub forma a 50 de fișe multimedia noi, împărțite în secțiunile Artiști și Spectacole. În 2023 aceste fișe vor fi dedicate în majoritate unor personalități teatrale femei, echipa de proiect sperând că va putea reduce astfel din numărul absențelor nejustificate ale acestora din istoria teatrului românesc.</p>
15	SC Dash Film SRL	Șase personaje în căutarea unui gamer	92.00	105,000.00	<p>Proiectul reprezintă o colecție și expoziție de artă digitală bazată pe tehnologii de captură a mișcării, construită în jurul a șase jocuri, parte din Campionatul Mondial de Esports, desfășurat în anul 2023 în România. Obiectele digitale se bazează pe crearea a șase personaje care vor ilustra personalități din istoria României mai puțin cunoscute, reproduse grafic în stilul personajelor din jocurile electronice.</p> <p>Cu ajutorul tehnologiei motion capture, se vor captura și reda mișcările originale a șase sportivi și artiști coreografi români. Acestea vor fi transpuse pe modele 3D ale personajelor istorice create de artiști ilustratori și graficieni, selectați în urma unui apel lansat de proiect.</p> <p>Proiectul se adresează publicul tânăr, pentru a aduce în fața acestuia personaje din istoria României pe care timpul le-a șters din memoria colectivă, dar care au potențialul și anvergura unor personaje de calibrul celor din rândul cărora tinerii își aleg modelele în ziua de azi.</p>

16	Asociația Art Media Events Studio	UN/LIVING GALLERY	91.67	105,000.00	<p>"UN/LIVING GALLERY" este un proiect de arta digitala initiat de Asociația Art Media Events Studios, in parteneriat cu WASP Studios SRL prin care propunem explorarea unor noi forme de exprimare artistica, cu potential generator de initiative civice, noi perspective si idei asupra lumii digitale si a efectelor acestuia asupra utilizatorilor.</p> <p>Temele abordate vor fi sanatatea mintala, etica interactiunii in mediul digital si notiunea de refugiu. Obiectivele proiectului sunt, abordarea provocarilor de intersectia mijloacelor conventionale si neconventionale artistice, sustinerea si dezvoltarea aborderilor si practicilor culturale interdisciplinare si implinirea nevoii grupului tinta (tinerii) de produse digitale interactive de calitate.</p> <p>Rezultate proiectului (2 productii de arta digitala) vor fi prezentate public in (aprilie 2023) la WASP Working Art Space and Production, in Bucuresti, in cadrul unei discutii deschise, impreuna cu echipa de proiect si echipa artistica.</p>
17	ADENIUM FILM SRL	Princess: Warrior	91.67	104,800.00	<p>Instalația digitală multimedia online Princess: Warrior prezintă poveștile și perspectivele a două femei din România ce urmează traiectorii neobișnuite pentru cotidianul social referitor la carieră, relații și stil de viață și încearcă să își stabilească o poziție reprezentativă în domeniul sportului competitiv. Cu Ebru Bolat și Cristiana Oprea debutează acest proiect curatorial original care își propune, prin mecanisme artistice - video, foto 3D, audio, să cartografieze portrete inedite de campioane. Ebru Bolat, campioană europeană de junioare la yachting, luptă pentru Jocurile Olimpice din 2024. Cristiana Oprea este prima româncă pilot care a concurat în Campionatul Mondial de Raliuri și în Campionatul European de Raliuri FIA ERC. Princess: Warrior va combina tehnologia digitală interactivă, tehnologii web și practica documentară, permițând publicului ca, prin interacțiunile lor, să urmărească povestea, dându-i sens prin explorarea componentelor care îl interesează.</p>
18	GALERIA CATINCA TABACARU SRL	DOI JOI	91.50	103,860.00	<p>DoJoi este un demers colaborativ pentru consolidarea și creșterea comunității artistice bucureștene prin încurajarea colaborării între spațiile de artă contemporană, fidelizarea publicului și crearea unei scene de artă atractive la nivel internațional. În a doua zi de joi a fiecărei luni, spațiile expoziționale oferă un program extins de vizitare (18-22) alături de evenimente speciale - vernisaje, performance-uri, artist talks, etc.</p> <p>Inițiativa a debutat în februarie 2021 activând până în prezent peste 25 de spații partenere.</p> <p>Proiectul propus se materializează printr-o platformă digitală care să faciliteze accesul publicului la un circuit DoJoi și informații actualizate privind evenimentele și spațiile implicate, disponibilă gratuit începând cu luna iunie 2023; printr-o hartă tipărită ce va cartografia spațiile de artă contemporană din București și prin 10 ediții DoJoi, desfășurate lunar în perioada februarie-noiembrie 2023.</p>
19	Save or Cancel production SRL	feeder.ro awards	91.50	105,000.00	<p>"feeder.ro awards" este o serie de premii anuale, oferite pentru a onora și recunoaște artiștii a căror activitate demonstrează o combinație de aptitudini, viziune și implicare. "feeder.ro awards" este un spațiu de expunere remarcabil creat în mediul virtual, sustenabil și replicabil, cu scopul de a promova și evalua lucrările a minim 75 de artiști înscriși în cadrul a trei apeluri deschise pentru artiști 1. Artă murală și intervenții în spațiu public, 2. Muzică electronică, 3. Proiecte transdisciplinare, implicând, într-un proces curatorial participativ, un juriu compus din artiști recunoscuți și audiențele în selectarea a 15 premii.</p> <p>Beneficiarii sunt minim 75 de artiști participanți, dintre care 15 câștigători ai premiilor "feeder.ro awards", care activează în domeniile culturale și creative. Campania de promovare își propune să atragă aproximativ 101.000 de afișări, în rândurile publicului larg, ale lucrărilor nominalizate și ale materialelor create în cadrul proiectului.</p>

Proiecte culturale care nu au obținut finanțare

Continuarea rezultatelor în ordinea punctajelor primite

Nr. Crt	Denumire organizație	Denumire proiect cultural	Media	Suma solicitată
1	COLLIDER SRL	Timelines	89.83	104,961.00
2	Asociația Tranzit.ro	Telefonul fără fir: tehnologia comunicării și comunicarea tehnologiei	88.17	105,000.00
3	SC IziBIZ Consulting SRL	Tehnorobia	87.33	105,000.00
4	Asociația Amural	Lumin	87.00	105,000.00

5	IMAGORA - CESI	My Fake Marriage Carmen Vidu	86.83	104,400.00
6	Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca	PerformYoung Arts	85.33	73,052.47
7	Ateneul Popular Mr.Gh.Pastia	Pastia, Totul pentru neam și cultura lui	82.33	105,000.00
8	LUDIC SPECULA	SPECULA1	63.00	82,769.00
9	Udruga Nomad	Hortus Deliciarum / audiobook bilingv	56.67	14,090.00

Proiecte respinse administrativ

Nr. Crt	Denumire organizație	Denumire proiect cultural	Observații	Motivul
1	Asociația Pro Teatru	ArtsMarket.ro	Respins administrativ	Lipsă buget.
2	SC ILU G.E.A.R.S. SRL	Estetica podurilor	Respins administrativ	Lipsă buget, lipsă raport de activitate, lipsă declarație pe propria răspundere.

Legenda



Contestații soluționate

Componența comisiei de evaluare și selecție:

[Andrei Nacu](#)
[Balas Anca](#)
[Curutiu Cristiana Andreea](#)
[Ioana Calen](#)
[Mocan Rodica](#)

Componența comisiei de soluționare a contestațiilor:

[Dinulescu Radu](#)
[Rosca Mădălina](#)
[Ghiteșcu Ruxandra](#)