

Rezultatele sesiunii de finanțare A.F.C.N. II/2024, după soluționarea contestațiilor, pentru aria Intervenție Culturală

Data afișării rezultatelor: 21.06.2024

Nr. Crt	Denumire asociație	Denumire proiect	Medie	Suma alocată	Sumar
1	Asociația Non	Iris comun	98.00	149,994.00	<p>"Iris comun" propune o remapare în felul în care activăm ca artiști în zona periferică și a felului în care, ca public și locuitori ai orașului, ne raportăm la cartierul periferic.</p> <p>Prin derularea unei cercetări și documentări, urmărim să aflăm nevoile reale pe care le are cartierul și comunitatea sa de la artiștii locali, dar și felul în care o zonă fără acces la cultură, se dezvoltă în jurul unui spațiu proaspăt inaugurat.</p> <p>Iris comun propune o serie de proiecte de intervenție prin cultură și procese participative, o "non-școală de vară" pentru cei mai tineri din cartier, dezbateri și discuții cu experți și artiști care activează în periferie, o auto-documentare a cartierului prin participarea locuitorilor său și un tur performativ, care să refacă un traseu în istoria recentă a spațiului.</p> <p>Nu avem aceeași ochi când ne uităm în această zonă în continuă schimbare, dar ne propunem să suprapunem dorințe, nevoi și proiecte, istorii și amintiri pentru a reconfigura un "Iris comun".</p>
2	Asociația Beyond the Line Production	Pop-up Jazz Club	98.00	150,000.00	<p>Pop-up Jazz Club este un proiect prin care ne propunem transformarea cu caracter temporar a unui spațiu de importanță istorică din orașul Cluj-Napoca, fostul cinematograful "Steaua Roșie", într-un veritabil club de jazz.</p> <p>Temp de 2 luni, spațiul va găzdui concerte, dezbateri, ateliere, târguri și alte evenimente speciale, specifice unui hub muzical, dedicate întregii comunități. Proiectul reprezintă un test temporar, care dacă va funcționa bine, intenționăm să-i prelungim durata, urmărind chiar permanentizarea proiectului în locul respectiv.</p> <p>Atât în Cluj-Napoca, cât și în România, există o lipsă acută de spații dedicate activităților culturale, iar acest proiect nu doar că-și propune să atragă atenția asupra acestui aspect, cât are și oportunitatea de a veni cu o soluție în această direcție, creând chiar un astfel de spațiu care să găzduiască evenimente culturale pentru comunitate, în același timp salvând de la degradare o clădire importantă, dar nefuncțională, din oraș.</p>
3	Teatrul Masca	HELIX pentru MASCA - centru cultural și comunitar	97.83	146,723.00	<p>Teatrul Masca chestionează rolul de centru comunitar și factor de tranziție ecologică pe care îl poate juca într-un cartier dens populat și lipsit de echipamente de utilitate publică din București. În cadrul colaborării la programul de diagnostic participativ Fellowship Urboteca 2024, parte a CoNECT, un proiect internațional care studiază și aduce suport rețelilor de acțiune colectivă pentru cartiere și orașe sustenabile, Masca și ATU au pus bazele unui consorțiu, HELIX pentru MASCA - centru cultural și comunitar capitalizând rezultatele diagnozei într-un demers comun de design participativ, bazat pe colaborarea instituției cu cercetători, artiști, ONG-uri și cetățeni.</p> <p>El implică realizarea a 3+1 ateliere, 5 intervenții în spațiul public (murale, grădini comunitare, seră, coți de colectare selectivă, mobilier urban din materiale reciclate), un eveniment comunitar, o campanie de lobby pentru autorități și materiale de cercetare (video, blog, articol academic).</p>
4	Asociația pentru Creativitate	Start visuri. Dialoguri inspirate pentru copii curioși	97.67	148,500.00	<p>Proiectul „Start visuri. Dialoguri inspirate pentru copii curioși” este dezvoltat special pentru grupuri defavorizate din comunități vulnerabile, care au o nevoie acută de expunere la interacțiunea cu profesioniștii din domeniul cultural. Ne adresăm copiilor din Chișinău și Chilia, cu vârste cuprinse între 13 și 17 ani, și le propunem o serie de ateliere creative și motivaționale care să li ajute să-și descopere încrederea în ei prin creativitate și interacțiune directă cu modelele lor. Peste 240 de copii se vor întâlni, de-a lungul a 6 ateliere-evenimente, cu scriitorii, ilustratorii și sportivii de performanță pentru inspirație și conectare. Împlinim lectura cu ilustrația și performanța din sport pentru a contura o educație alternativă pentru copii cu acces limitat la cultură, deși provin din localități din preajma capitalei.</p>
5	Asociația Pentru Teatru și Carte (PETEC)	URANUS - work in progress	96.67	150,000.00	<p>&lt;URANUS — work in progress&gt; este un proiect interdisciplinar care abordează rolul arhivelor și a memoriei afective și culturale în procesul comunității dislocate a cartierelor demolate din zona Uranus-Izvor de a se concilia cu un trecut problematic.</p> <p>Proiectul explorează aceste tematici la granița dintre arta comunitară, performance și arte vizuale, aducând laolaltă artiști locali și internaționali (arhitecți, muzicieni, performeri, regișori de film), o organizație independentă (PETEC), o universitate (Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” București) și o instituție de artă contemporană (Muzeul Național de Artă Contemporană).</p> <p>Activitățile proiectului includ: realizarea unei machete/obiect sculptural de mari dimensiuni a dealului Uranus cu sprijinul UAUJM; interviuri cu foștii locuitori ai cartierelor demolate; proiectie de film în parcul Izvor; o intervenție performativă și participativă în spațiu public, urmată de o instalație audiovizuală la MNAC.</p>

6	Asociatia Acting Works	Uniți împotriva Bullying-ului. Intervenție educațională în școli	96.00	134,650.00	Prin „Uniți împotriva Bullying-ului. Intervenție educațională în școli” ne propunem să intervenim în școli și licee din zone cu acces limitat la cultură, cu o metodologie culturală educațională alternativă, pentru a combate fenomenul bullying-ului și discriminării din rândul elevilor. Metoda intervenției, coagulată din experiența vastă a artiștilor din proiect, conține un turneu în 5 școli din 4 localități mici (Muzl, Giurgiu, Câmpina, Ciocărlău) cu 5 reprezentații ale spectacolului „Vi me som rom”. 5 dezbateri post-spectacol pentru a facilita dialogul între elevi și profesori pe subiect. 10 ateliere (cu profesori și elevi) pentru consilierea bullying-ului și identificarea unor măsuri sustenabile de combatere a acestuia. Vom lăsa fiecarei școli un set de instrumente alternative, de activare civică prin cultură, pentru a fi utilizate în viitor: ghidul informativ creat ca suport de ateliere, metoda teatrului forum și acces la o serie de filmele educaționale despre bullying.
7	Reactor Producător SRL	În Dialog	95.67	150,000.00	Proiectul urmărește formarea și orientarea unei companii de teatru prin procese de lucru sustenabile către zonele cu acces limitat la cultură. Ne propunem realizarea a două producții de teatru dedicate publicului tânăr cu vârste cuprinse între 15 și 25 de ani din orașele Bistrița, Alba Iulia și Zalău. Pornind de la teme acute în societatea noastră, ne dorim ca producțiile să deschidă un dialog cu publicul vizat și să contribuie la formarea unei mase critice implicate în problemele comunităților din care facem parte. De asemenea, atelierul de formare profesională urmărește clarificarea direcțiilor contemporane de producție și a oportunitățile de dezvoltare în cazul artiștilor tineri, dincolo de mirajul centrelor universitare.
8	ASOCIATIA BE TEEN	ARTĂ, SATE SI COMUNITATE	95.67	81,729.00	Proiectul nostru Artă, sate și comunitate își propune ca prin intermediul artei teatrale să crească gradul de consiliere și sensibilizare a comunității rurale cu privire la importanța incluziunii, diversității și toleranței în rândul tinerilor cu dizabilități locomotorii sau intelectuale care se confruntă cu bariere multiple. Proiectul nostru se adresează zonelor cu acces limitat la cultură și creează cadrul potrivit pentru exprimarea artistică a copiilor și tinerilor din 5 comunități rurale din județul Gorj. Principalele activități ale proiectului sunt atelierele de teatru, ateliere de dans și muzică, atelierul de teatru de pălpuși și crearea unei piese de teatru în mod participativ împreună cu tinerii cu dizabilități beneficiari direcți ai proiectului. Această intervenție culturală în mediul rural este un manifest care are menirea de a reda aripi de bucurie și speranță pentru tinerii cu dizabilități dar și de a activa cultural comunitățile rurale.
9	Asociația Petrus Italus Trust - Alianța pentru patrimoniul bistrișean	Castel Viu: Oamenii și munca în Posmuș	95.33	150,000.00	Propunem un proiect de intervenție la nivelul comunității satului Posmuș, județul Bistrița-Năsăud, care a dobândit în 2022 o nouă infrastructură culturală prin reabilitarea Castelului Teleki. Cautăm să trăsăm un echilibru între dimensiunea turistică recent formată și nevoile localnicilor. În baza dorinței exprimate la nivelul comunității pentru un program cultural reprezentativ pentru dinamica locală. Încadrându-ne în paradigmele abordare interdisciplinară a patrimoniului, care insistă pe dimensiunea colaborativă a practicilor de revitalizare comunitară, propunem un program de intervenție cu sub-componentele: cercetare multidisciplinară, ateliere de film și dans pentru copii, intervenții în teren cu echipe interdisciplinare liniere, rezultante în noi teste dramatice, spectacole lectură în curțile localnicilor și instalații audio-vizuale la castel. Nu vor lipsi evenimentele publice dedicate posmușenilor, care se vor reuni la castel în jurul ultimului contrabasist local.
10	Asociația Culturală Replika	ÎNCHIS/DESCHIS. Împuțernicirea tinerilor din Centre de Detenție prin teatru	94.83	150,000.00	„ÎNCHIS/DESCHIS. Împuțernicirea tinerilor din Centre de Detenție prin teatru” este un proiect de intervenție culturală și educație prin artă participativă, care își propune să ofere perspective de reintegrare socială tinerilor aflați în situații vulnerabile. Activitățile din proiect sunt realizate la Centrul de Detenție pentru minori și tineri din Craiova, de către artiști care au experiență în lucrul cu grupuri marginalizate: dramaturga Mihaela Michailov, dramaturga și actrița Anamaria Feraru, dramaturga Ruxandra Simion și regizoarea Larisa Popa. Activitățile proiectului sunt: 1. Un atelier de teatru forum; 2. Un atelier de teatru centrat pe povești personale și comunitare; 3. Interviu cu tineri aflați în Centrul de Detenție; 4. O prezentare a rezultatelor atelierelor în Centrul de Detenție și la Facultatea de Teatru din Craiova; 5. O carte a proiectului care va cuprinde o descriere amplă a tuturor activităților din proiect, fragmente din interviuri, o prezentare a metodelor.
11	Asociația Macaia	TRANZIȚIE: Călătoria eroului	94.33	149,760.00	Tranziție: Călătoria eroului este un proiect de activare participativă prin artă, prin care se propune o încastrare subiectivă și colectivă asupra fenomenului de bullying din ’90 până în prezent. Proiectul prevede și un dialog public care chestionează factorii (de mediu, economic, climatic), care influențează dezvoltarea emoțională a copiilor și adolescenților și care îi face să se confrunte cu turbulente comportamentale ca reacții la standardele necrealiste de frumusețe promovate online, inutilitate și lipsă de sens ca reacție la anxietatea climatică și a amprentei pe care consumismul excesiv și lipsa unei comunități asertive, puternice le au asupra lor. Astfel, prin componenta de activare comunitară, proiectul va acționa în spațiul public, în diferite localități din Ilfov/București și Tulcea, prin evenimente care să angreneze grupuri active și de interes, prin ateliere, experiențe artistice eco-senzoriale, dar și în mediul online, pentru a atrage și implica comunitatea din țară.

12	Asociatia Designers, Thinkers, Makers	Culture & cultures: Connecting the dots	94.00	148,824.00	<p>„Connecting the dots” este o inițiativă centrată pe patrimoniul bogat și divers al colinelor Transilvaniei. Proiectul propune realizarea a două self guided tours (plăcuțe cu cod QR în teren și informație în format digital-audio, imagine, text) în situl UNESCO Biertan și în satul Chirpăr (moștenitor al celei mai valoroase ceramici săsești). Tururile vorbesc despre arhitectura tradițională și elementele valoroase păstrate, importanta patrimoniului în general și eticheta UNESCO.</p> <p>Proiectul conține de asemenea o școală de vară pentru studenți, ateliere pentru copiii din cele două sate și materiale grafice contemporane, atrăgătoare: harta ilustrată a bisericilor fortificate UNESCO, fișe de parcurgere și interpretare a monumentelor, un concert de orgă, acționat manual, în Richis.</p> <p>„Connecting the dots” leagă spații și oameni, specialiști diversi și componente inedite de educație pentru patrimoniul, dezbrățuiește patrimoniul și îl aduce în mod creativ și proaspăt în viața oamenilor.</p>
13	S.C. ARGAN VIDIU S.R.L	Academia Totally Spice: Afirmarea prezenței și expresiei feminine pe scena muzicii electronice	93.83	75,100.00	<p>Proiectul creează un cadru pentru afirmarea prezenței și expresiei feminine, punând la dispoziție instrumentele și cunoștințele necesare pentru a încuraja o nouă generație de artiste pe scena locală de muzică din București. În ceea ce privește impactul cultural, proiectul vine în întâmpinarea unor nevoi sociale esențiale în direcția egalității de gen, incluziunii și diversității. Deși durata este de cinci luni, proiectul constă într-o serie de ateliere, sesiuni de mentorat și training, puse la dispoziție pe toată perioada proiectului pentru participantele selectate în urma unui open call. Colectivul de artiști implicat: Suco Fraga, DJ Admina, Miss I, Chloÿs, Ion Dumitrescu și Totally Spice va parcurge împreună cu participantele principiile producției muzicale și tehnici de mixaj folosind softuri dedicate (Ableton Live, Rekordbox). Încheierea proiectului implică 5 evenimente publice diverse, un atelier de educație feminista, 2 emisiuni radio și 2 producții muzicale colaborative.</p>
14	Asociatia pentru promovare culturala si artistica RAWW	Venetic. Third Beat - Punte între Artă, Natură și Comunitate	93.67	149,592.00	<p>Venetic. Third Beat este un proiect cultural care se desfășoară pe parcursul a trei zile în două curți săsești din satul Gherdeal, județul Sibiu. A apărut din nevoia de a crea o conexiune culturală cu locul și cu comunitățile existente și cele în curs de formare, în contextul în care în regiune nu există nici o activare culturală și comunitară.</p> <p>Minifestivalul va cuprinde:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pregătirea și lansarea evenimentului: prezentare și promovare în comunitatea locală și online.</li> <li>- Activități artistice variate: Muzică live, DJing, teatru, dans, expoziții de artă.</li> <li>- Ateliere culturale pentru copii și adulți, inclusiv arte vizuale și sonore, literatură și gastronomie.</li> <li>- Explorare locală: Tururi ghidate ale monumentelor și naturii locale.</li> <li>- Participare comunitară: Implicarea activă a locuitorilor și voluntarilor în organizare.</li> </ul> <p>Structura proiectului garantează o experiență culturală bogată și variată, coerența activităților fiind orientată spre implicarea și participarea comunității locale.</p>
15	Asociatia Untold Stories	Ateliere de Storytelling si Filme in Penitenciare	93.50	144,100.00	<p>Proiectul va îmbunătăți accesul la cultura, stima de sine a deținutilor și percepția societății asupra acestora, pentru combaterea discriminării și creșterea șanselor lor de reintegrare în societate.</p> <p>Timp de 5 luni ( 15 iunie-15 noiembrie 2024), penitenciarele Jilava, Rahova și Targșor(Ploiest) vor deveni spații de întâlnire culturală. 1200+ deținuți vor viziona 10 filme despre vulnerabilitate și reziliența și vor participa la dezbateri cu artista Alina Serban, regizoarea/actrița a acestora, ea însăși cu un trecut de marginalizare și copil al unei mame închise la penitențiarul Targșor, unul dintre locurile proiectului.</p> <p>36 de deținuți vor participa și la 18 ateliere de storytelling ținute de artiști, împartășindu-și poveștile de viață și emoțiile sub forma unor "scrisori"/texte scrise.</p> <p>Pe baza acestora vor fi concepute 3-4 produse video art, cu ilustrații/animatii pentru a le proteja identitatea, care vor fi vizualizate de cel puțin 10.000 de persoane din publicul larg.</p>
16	Asociația Culturală Eastward Prospectus	A Network of Care	93.33	149,200.00	<p>Proiectul "A Network of Care" propune o abordare inovatoare pentru integrarea artei și culturii în mediul medical, având ca scop principal îmbunătățirea stării de bine și calității vieții pacienților internati. Structurat în jurul a patru axe principale - rezidențe artistice, ateliere culturale, proiecte de film și artă video, precum și realizarea unei cărți de colorat cu desene create de artiști - proiectul își propune să ofere oportunități de exprimare și refacere a legăturilor sociale și culturale pentru pacienți, familiile acestora și personalul medical al Spitalului Marie Curie din București, care, în noua viziune arhitecturală a fost prevăzută cu spații potrivite activităților de intervenție culturală. Prin această structură integrată, proiectul asigură coerență între activități, promovând accesul egal la cultură și îmbunătățirea experienței spitalicești pentru toți cei implicați.</p>
17	Asociația Salvați Copiii Iași	Creative Healing	92.67	138,199.00	<p>Proiectul Creative Healing urmărește îmbunătățirea calității vieții a 40 de copii spitalizați în cadrul Spitalului Clinic de Urgență pentru Copii Sf. Maria Iași, secția oncologie pediatrică, folosind programe de terapie prin artă expresivă, spectacole de teatru de păpuși și film. Artă își depășește condiția în acest proiect, devenind instrumentul de normalizare a trăirilor emoționale, vocea emoțiilor care nu pot fi puse în cuvinte, metoda de a reconecta copiii privați de viață socială, din cauza spitalizării, cu societatea, dar și „pensamentului” care ajută la ameliorarea dărilor emoționale. Terapia propusă sprijină copiii să obțină o nouă perspectivă asupra emoțiilor, gândurilor și comportamentelor lor prin procesul creativ. Ideea centrală a proiectului este că arta creează spațiul potrivit în care autoexprimarea conduce la vindecarea emoțională și la creșterea personală, și construiește punți între diferite segmente ale societății.</p>

18	Asociația The Da Vinci System	Eco Shadow Light	92.67	149,981.69	Eco Shadow Light salvează de la poluare Cheile Turzii și Cheile Tureni prin cultură, punând accent pe ecoturism. Cum vom face asta? În primul rând, prin formarea a 20 de tineri artiști în domeniul artei eco, folosind tehnologii Arduino și IoT. În cadrul atelierelor de formare. În al doilea rând, organizăm caravane mobile cu exponatele în școli și spații alternative, pentru a promova conservarea patrimoniului Cheilor Turzii și Tureni. În al treilea rând, printr-o campanie pe rețelele de socializare vom crește gradul de conștientizare și implicare în protejarea mediului. Prin urmare, vom reuși să obținem 20 de noi artiști, să educăm peste 1000 de copii pentru protejarea mediului și să atingem un reach de 10000 de persoane pe rețelele de socializare în promovarea ecoturismului. Astfel, introducem o inovație culturală prin integrarea artei și tehnologiei în protecția mediului contribuind semnificativ la schimbarea comportamentelor poluante și promovarea unor comportamente pro-mediu.
19	Asociația Societatea de Studii Istorice din România	The memory of stones-jewish heritage	92.33	139,893.00	Proiectul „The memory of stones - jewish heritage” pune în valoare patrimoniul evreiesc din nordul Moldovei cu ajutorul noilor tehnologii digitale. Cimitirele nu sunt doar ultimele teritorii ale umanității noastre, ci și un martor istoric, o cronică în piatră care surprinde peste timpuri momente importante din viața comunităților evreiești din Moldova, spațiu în care au prosperat, dar au suferit și cele mai mari tragedii. Activitățile vizează cartografierea a cinci cimitire din localitățile Siret, Rădăuți (jud. Suceava), Ștefănești (jud. Botoșani), Lespezi și Podu Iloaiei (jud. Iași), fiecare dintre acestea beneficiind de un pachet de promovare culturală: un tur virtual virtual cu fotografii 360 de grade, un film de prezentare a cimitirului și a comunității evreiești locale și un set de fotografii. Mediarea cu publicul se va fi realizată în cadrul unor evenimente care au în vedere vernisajul unor expoziții FOTO stradale, proiecția filmelor de prezentare și tururi ghidate de istorici.
20	Popix Studio Srl	Covor.Plante.Poezie.Vară	91.83	74,682.00	”Covor Plante Poezie Vară” este un eveniment cultural de activare și colaborare, construit în jurul poeziei contemporane românești, a muzicii live, dansului și a lumii plantelor tropicale. Proiectul facilitează accesul la experiențe culturale intime în spații urbane naturale precum sere și grădini, stimulând apropierea dintre artă și audiență, încurajând comportamente de prețuire a naturii. O comunitate crește în spații în care arta, corpul performativ și sensibilitatea sunt susținute. În perioada Iunie-Septembrie organizăm 8 evenimente, la fiecare includem actori din tânăra generație, coreografi, muzicieni, poeți. Peste 30 de artiști primesc o platformă pentru a-și împărtăși arta cu publicul larg. Pentru Open Mic covorul persan al anilor 80 devine scena deschisă pentru public, încurajând exprimarea personală. Organizăm activități pentru adolescenți: workshop-uri de Spoken Word, ”Covor Plante Poezie Junior” și ”Rădăcini Urbane”, întâlniri în grădini în care învățăm să îngrijim plante.
21	Asociația Culturală Control N	La cinema - Program de inițiere cinematografică pentru copii	91.83	149,985.00	Proiectul își propune inițierea cinematografică a unui grup de 30 de copii, (9 - 14 ani) din satul Fibiș (Județul Timiș), o comunitate cu puține resurse și acces limitat la manifestări culturale. Introducerea în film se va realiza pe 2 paliere, oferind copiilor 2 perspective diferite – cea de spectator și cea de autor. Timp de 1 săptămână, asistați de trainerii din zona audiovizuală (scenaristică, animație, regie), copiii vor deprinde noțiuni de bază în exprimarea cinematografică, vor lucra la realizarea propriilor filme de animație și vor fi personaje într-un scurt documentar despre proiect. La final își vor viziona propriile creații pe marele ecran al cinematografului Victoria din Timișoara, devenind din autori, spectatori și înțelegând cinema din mai multe perspective. Proiectul își propune creșterea respectului pentru cinema, intervenind cultural într-o zonă defavorizată și stimulând în generațiile tinere dorința de a valorifica acest mediu de exprimare artistică.
22	Asociația MISE EN SCENE	Fără Lumină	91.67	150,000.00	Proiectul „Fără Lumină – Teatrul pentru orbi” propune crearea unei forme inovative de spectacol de teatru pentru nevăzători și slab-văzători. Formula de spectacol propusă de proiect presupune folosirea unui sistem surround-sound și captarea audio live a acțiunii și textului roști prin microfoane de ambianță și audio. Fiecare membru al publicului va fi sesizat în fața unei machete 3D a decorului, astfel încât să poată localiza și înțelege dinamica acțiunii scenice, fără a o vedea. Prin proiect se va crea un atelier de teatru pentru nevăzători, pentru a testa metoda de lucru și a o perfecționa. În urma atelierului, se va crea o echipă mixtă formată din actori profesioniști și actori amatori. Se va crea o producție pentru nevăzători și slab-văzători, folosind materiale narative generate în cadrul atelierelor, pe teme relevante pentru comunitatea nevăzătoare, care va fi jucată într-un număr de 6 reprezentații cu câte 20 locuri fiecare.
23	ASOCIATIA CULTURALA METAFORA	VIOLET NU VIOLENT	91.67	149,681.00	Violet Nu Violent este un proiect interdisciplinar ce vizează creșterea conștientizării, prevenția și combaterea violenței în rândul adolescenților din liceele din Pucioasa. Fîind structurat pe trei axe. Prima axă presupune o școală de vară non-formală de zi (7 zile) pentru formarea a 20 de elevi și profesori(ateliere de teatru, dezvoltare personală, art-terapie și educație non-formală)care vor deveni ambasadori Antiviolență în unitățile de învățământ din care provin. A doua axă se desfășoară tot pe o perioadă de 7 zile și presupune supervizarea de către trainerii a ambasadorilor formați în timpul academiilor și organizarea de conferințe, workshop-uri de educație non-formală, seminarii de psihologie și informare legislativă (cu reprezentanți ai Poliției Locale și un avocat).A treia axă presupune 4 reprezentații ale unui spectacol de teatru cu tema violenței, urmate de sesiuni de Q&A cu echipa spectacolului și un psiholog și realizarea a două lucrări plastice de mari dimensiuni cu tema antiviolență.

24	PALPOR SRL	BAZILISCUȘ și alte povești culese de pe malul apei	91.67	110,328.00	Proiectul va avea loc în spațiul alternativ Convertnic - fostă șură convertită pentru ateliere, spectacole și expoziții. Prin dezvoltarea a 7 ateliere pentru 40-50 de copii din comuna Zimbor, Săliș, ilustrăm aspectele negative ale poluării și indiferenței umane. Pornind de la ecologizarea unor porțiuni ale mării din Almas, vor fi create, odată cu deșeurile colectate, povești care să conducă spre o mai bună conștientizare a responsabilității noastre față de natură și noi înșine. Abordăm problemele de mediu existente, conștientizăm importanța reciclării, îmbinând educația culturală cu educația ecologică pentru un mediu sănătos. În urma celor 7 ateliere vor avea loc 4 spectacole, 4 expoziții, 2 discuții publice, proiecții de filme, o bibliotecă și amenajarea unei stații de colectare a deșeurilor electronice. Pe lângă evenimentele desfășurate, 3 din evenimentele cu public vor avea loc în locații partenere: Școala Generală Zimbor, Căminul Cultural Zimbor și Muzeul de Istorie și Artă Zalău
25	Happy Sheep Studio SRL	În căutarea paradisiului pierdut - incursiuni documentare în rural	91.33	149,820.00	Proiectul investighează migrația din mediul urban către rural în România, un fenomen tot mai evident. Ne vom concentra pe studiu și înțelegerea procesului de adaptare al noilor rezidenți, explorând aspectele socio-economice și culturale implicate în această tranziție  În satele Șmartin, Sibiu, și Somova, Tulcea, vom realiza 16 interviuri și 8 videoclipuri cu persoane care s-au stabilit aici în ultimii 5 ani, colectând și 10 povești scrise de aceștia. Vom organiza ateliere de relaționare prin gătit și expoziții pentru a prezenta rezultatele proiectului, inclusiv scurtmetrajele realizate  Antropologii Bogdan Iancu și Alexandru Vartej vor conduce procesul de documentare, alături de echipa video a proiectului. În paralel, vom lansa un apel public pentru poveștile celor mutați la sat în întreaga țară, urmărind publicarea unei selecții de 30 de texte  Evenimentele de diseminare - proiecție la MTR și expoziție/proiecție la Institutul Goethe, vor marca lansarea unui text dezvoltat de antropologi
26	Asociația Vanner Collective	Să cunoști lumea	91.33	114,739.00	Să cunoști lumea este un proiect de intervenție culturală ce își propune promovarea incluziunii persoanelor cu dizabilități, a toleranței și a diversității prin abordări interdisciplinare de tipul sesiuni de dezvoltare personală și a creativității prin tehnici teatrale, art therapy, educație vizuală și educație psihorelațională, fotografii și fotografii accesibilizate care să ofere o nouă perspectivă asupra operelor lui Brâncuși și o instalație sculpturală participativă. Proiectul are ca beneficiari aprox. 90 de persoane cu dizabilități și se adresează publicului interesat de probleme sociale și arte vizuale. Proiectul propune ca activități ateliere, o sesiune foto care reinterpretază cu ajutorul persoanelor cu dizabilități 12 opere ale lui Brâncuși, o expoziție cu o instalație din elemente sustenabile, realizarea unui film making of și evenimente conexe de tipul talks și discuții. Proiectul este realizat de o echipă multidisciplinară în București.
27	SC CREATRIX FAMA SRL	Mindful Photography & Cinema	91.33	150,000.00	Mindful Photography & Cinema este un proiect de intervenție culturală ce integrează arta fotografică și filmul în procesul de recuperare și vindecare a pacienților dintr-un spital din București. Împreună cu 4 luni, 25 de pacienți, aparținători și personal medical beneficiază de ateliere de fotografie, cursuri și proiecții de filme, sub îndrumarea specialiștilor. Experiența culminează cu o sesiune de comunicare ce include expoziția publică și proiecția materialelor digitale create de grupul țintă. În plus, proiectul organizează o masă rotundă și o expoziție la Medfest Egypt, în Cairo, cu o selecție din lucrările realizate, acest festival fiind recunoscut internațional ca reunește experți de mară din domeniile artistic și medical. Cu scopul de a sprijini gestionarea emoțiilor asociate recuperării pacienților și ameliorarea calității vieții prin intermediul artei, prin evaluare și monitorizare continuă, proiectul integrează procesul creativ comunitar, cercetarea artistică și științifică.

#### Proiecte culturale care nu au obținut finanțare

#### Continuarea rezultatelor în ordinea punctajelor primite

Nr. Crt	Denumire organizație	Denumire proiect cultural	Media
1	Asociația Edu Act	Porți Deschise către imaginație: Expoziție și ateliere de artă pentru generația viitoare	91.17
2	Asociația Animest	Muzică și film pentru ochi și urechi - experiență multisenzorială incluzivă	91.00
3	ASOCIAȚIA CULTURALĂ SI DE TINERET PROSPERO	pulzArt colLAB - Ateliere interdisciplinare de stimulare a creativității și co-creare pentru liceeni	90.67
4	Save or Cancel production SRL	Street Art Resonance in Bucharest	90.17
5	SCAI Stația de Cercetare a Artelor Imediate	aici a fost o pădure / aici ar putea fi o pădure	90.00

6	Asociația INTERAKT ARTS	Artiști pentru bunici	89.00
7	Asociația Rhea	Întoarcerea acasă: revendicarea supranaturalului	89.00
8	Asociația COMUNIT ART	Re-Conectează generații	88.67
9	Asociația Arta nu mușcă	Muzica clasică în spitale	88.33
10	CM Sound Hub	Pârlează Cult	88.00
11	Asociația Daisler	Muzeul Protestului în România	87.67
12	CRISACT PRODUCTION SRL	Nu ești singur! - You are not alone!	87.50
13	FUNDATIA CULTURALA EUROART	Ateliere de meloterapie	87.33
14	Asociația C4Company	Butterfly Dance - dialog în diversitate	87.17
15	Asociația ROOM 2046	Conversations on Arab Culture	86.67
16	Societatea Cultural-Stiințifică de Analize Feministe - Ana (SAFA)	Ștefania Mihăilescu: Writing Women Back into History	86.50
17	Asociația pentru Promovarea Tradițiilor	Cluster de dezvoltare a turismului cultural "Drumul Lânii Geoagiu-Zlatna"	86.50
18	Asociația Simultan	IANOVA - NOVA	86.33
19	Asociația Casa Bună	NUCȘOARA, printre oameni și fagi	86.33
20	Asociația Bolyongo Színhazi Egyesület	RechARTing - Explorarea identității și diversității prin artă	86.00
21	Asociația Transcena	Prevenirea violenței de gen, ambasadorii tinerilor - DECIDES Europa - România	85.33
22	Fundația Voci Stramosi	Mestesugarul Artist	85.00
23	ASOCIAȚIA CULTURALĂ PENTRU CREAȚIE TEATRALĂ 1T-UNTEATRU	Teatru în Jilava	85.00
24	Asociația SINAPTICA	Comunicăm patrimoniul, deci există	85.00
25	Asociația EU SI LUMEA	Democrația pe înțelesul copiilor. Ateliere și animații educative	84.50
26	Asociația Forumul Artelor Vizuale	trEND: O Artă a Distrugerii Programate	84.33
27	Asociația Art Media Events Studio	DesArt. Culture for all	83.00
28	ASOCIAȚIA KOMUNITAS	De la oameni pentru oameni	82.67

29	Asociatia CUTRA	Laborator pentru Reziliență Comunitară	82.67
30	Asociatia tranzit.ro	Sustenabilitate Tăcută: grădini de subzistență și rezistență / Quiet sustainability: gardens of subsistence and resistance	82.67
31	Asociatia Centrul Cultural European Pentru Educatie Prin Arta si Cultura EDUC-ART	BABEL Teen Fest	81.67
32	Asociatia Nevo Parudimos	Cultura in mahala	81.67
33	Asociatia Culturala Timorgelfest	Caravana Artelor / cultură și educație la sat	81.33
34	Asociația Accept	Suntem pregătiți pentru artă queer!	81.33
35	SC Indie Crew SRL	Agale: la Florești	80.83
36	Asociatia MAIA	Lumina -Umbra -Traditie - LUT	80.67
37	SPV IMAGINARIUM S.R.L.	HOME. Dincolo de cuvinte. Spectacolul Incluziunii Sociale și al Comunităților Dislocate	80.67
38	Asociația Casa Jakob Toffler	Fotbal ca infrastructură pentru democrație F.I.D.	80.17
39	Asociatia Unfold Motion	Si pentru emotii se statea la coada	79.67
40	Merci Charity Boutique	Concerte la etajul 1	79.17
41	Fundatia Romanian Angel Appeal - Apelul Ingerului Roman	Între Război și noi Rădăcini (povestea despre viață, conflict și început)	79.00
42	David Art & Entertainment	SCI-GRAFF - Descoperiri în Știința Modernă	78.83
43	Asociația Epancin Art	SAGA MIORIȚEI	77.67
44	ASOCIAȚIA CULTURALĂ VALEA BISTRIȚEI	Și eu pot!	77.67
45	ElectroPutere Plus	PSC / Posibilitatea Subiectului Colectiv	77.00
46	SC Centrul de Creație MAIDAN SRL	Hai cu noi în pauza mare!	76.83
47	Asociatia Culturala Metropolis	#EfectulOchelarilorRoz	76.67
48	Fundatie pentru Istorie,Cultura si Educatie	Culorile naturii	75.67
49	Asociația Sfera Timișoarei	ArTerapia (pentru comunitate)	74.67
50	Asociatia Arhitectura Celuilalt	Programul NEURO-ARHITECTURA	72.67
51	Asociatia de Dezvoltare Intercomunitara Zona Metropolitana Oradea	Orizonturi Culturale Metropolitane. Incluziune, diversitate și acces	70.50

52	Asociația pentru dezvoltare durabilă-Belciugatele	Atelierul de istorie-decembrie 1989	70.00
53	MERLIN WAREHOUSE SRL	The Collectors	69.33
54	Asociația Culturală "KREAKIDS STUDIO"	KreaFest: Explorând Diversitatea Culturală - Un Pod spre Incluziune	68.83
55	Asociația Magia Artelor	TABARA CULTURALA „MAGIA ARTELOR"	67.67
56	SC VISUAL PROMO ART SRL	Metamorfoze	66.67
57	ADTERNATIVE COMMUNICATIONS S.R.L	Creative Confluence Hub	56.33
58	ASOCIATIA CULTURALA "DATINA" - CRISTESTI	Tabără de Creații și Tradiții: Pictura icoanei pe sticlă și Ziua lei în Festivalul Folcloric Datina	53.00

**Proiecte respinse administrativ**

Nr. Crt	Denumire organizație	Denumire proiect cultural	Status și motivație
1	Asociația Centrul Cultural și Comunitar Nucu	Festivalul Via Soarelui	Respins administrativ, lipsă contribuție proprie de minimum 10% din valoarea proiectului
2	Asociația ALT REAL	Natural Bond	Respins administrativ, lipsă buget, raport de activitate și declarație pe propria răspundere
3	Palatul Culturii Teodor Costescu	Amprenta unui secol de cultură. Teodor Costescu	Respins administrativ, declarația pe propria răspundere neconformă
4	Fundația AltArt pentru Artă Alternativă	Împreună în Cluj. Khetane 3 co-creat	Respins administrativ, proiect repetitiv, încadrat greșit la intervenție culturală
5	Asociația furnizorilor de formare profesională Dimitrie CANTEMIR	Romania - 100 de rădăcini	Respins administrativ, lipsă buget, raport de activitate, declarație pe propria răspundere și cv-uri
6	UrbanLab Valea Jiului	Prehistoric Future Tribes	Respins administrativ, declarația pe propria răspundere neconformă

Legenda



Contestații soluționate

Componența comisiei de evaluare și selecție:

[Raceanu Corina](#)  
[Ciuta Lavinia Nicoleta](#)  
[Rus Valer](#)  
[Teodora Borghoff](#)  
[Panait Laura](#)  
[Ilie Ioana](#)  
[Boqdan Georgescu](#)



[Claudiu Lorand Maxim](#)  
[Lacatus Andreea Elena](#)  
[Floarea Bianca](#)  
[Avram Adriana](#)  
[Sinziara Cojocarescu](#)  
[Deac Vasile](#)

Componenta comisiei de solutiune a contestatiilor:

[Timea Veres Nagy](#)  
[Mexi Alexandru](#)  
[Ovidiu Pop](#)  
[Banu Bogdana](#)