

Rezultatele sesiunii de finanțare A.F.C.N. II/2023, după soluționarea contestațiilor, pentru aria Promovarea Culturii Scrise

Data afișării rezultatelor: 27.06.2023

Nr. Crt	Denumire asociație	Denumire proiect	Medie	Suma alocată	Sumar proiect
1	De Basm - Asociația Scriitorilor pentru Copii și Adolescenți	LittleLIT pe scenă - Poveștile se dau în spectacol	97.67	87,414.00	<p>"LittleLIT pe scenă - Poveștile se dau în spectacol" își propune să aducă poveștile contemporane pentru copii pe scena teatrului, astfel încât mai mulți copii și tineri să aibă șansa de a pătrunde în lumea literaturii într-un mod inedit și interactiv. Proiectul va cuprinde: ateliere de lectură și scriere creativă susținute de scriitori pentru copii în școli și librării din Timișoara și trei localități rurale din jud. Timiș; lecturi performative pentru grupuri școlare și publicul larg, susținute de actori ai Teatrului Merlin din Timișoara, din opere scrise de autori români contemporani pentru copii; concurs online de scriere creativă pentru copiii din toată țara; ateliere pentru profesioniștii din literatură și teatru susținute de doi scriitori invitați de onoare (unul din România, altul din Ungaria); o dezbatere cu profesioniști din zona literaturii și teatrului pentru copii, pentru a găsi soluții de dramatizare a operelor scriitorilor români.</p>
2	SC CDPL Business SRL	Traducători.Ro - episod pilot	97.50	87,126.60	<p>Traducători.Ro - episod pilot este un proiect original, ambițios și complex care își propune să deschidă drumul către crearea unei istorii complete a industriei de carte din România, văzută și prin ochii unor traducători reprezentativi. În această primă ediție, participă: Florin Bican, Dan Croitoru, Nora Iuga, Constantin Abăluță, Doina Ioanid, Mihok Tamas, Slavomir Gvozdenovici, Monica Tamaș, Florica Courriol, Mihail Vakulovski.</p> <p>Scopul proiectului este de a deschide drumul către un demers complex de documentare, arhivare și promovare a industriei de carte din România, susținerea interdisciplinarității și promovarea evenimentelor culturale în rândul tinerilor.</p> <p>Obiective generale: documentarea și promovarea traducătorilor din România prin crearea a 3 documentare, promovarea lecturii și interdisciplinarității în rândul tinerilor prin noile tehnologii, dezvoltarea și diversificarea publicului prin noi procese participative (expoziții interactive, conferințe) și modalități de promovare.</p>

3	Asociatia pentru Creativitate	Eu cred în povești cu zâne	95.83	86,600.00	<p>Proiectul „Eu cred în povești cu zâne” se adresează cu predilecție copiilor cu vârste cuprinse între 12 și 16 ani, și are în vedere dezvoltarea personală prin povești, desen și tehnici de lucru corelate comunicării creative. Ca părinți, profesori, scriitori sau pur și simplu pasionați de literatură, devine din ce în ce mai greu să menținem viu interesul copiilor pentru cărți pe măsură ce aceștia cresc. În plină eră digitală, total expuși mediilor sociale bazate pe vizual, textul scris devine anost, nesemnificativ, banal. Suntem tot mai îngrijorați de încălzirea globală și ne întrebăm cum vor arăta anotimpurile pentru copiii sau nepoții noștri, dar ne-am întrebat oare în mod serios cine va mai citi beletristică peste (doar) 20 de ani? Prin acest demers încercăm să combatem instaurarea dominației digitalului și regăsirea farmecului unei cărți bune, evidențiind efectul pe care îl are lectura asupra dezvoltării personale – în mod special la adolescenți, dar și la adulți (mai ales părinți).</p>
4	Cu Alte Cuvinte	Bare rroma vaș le tikne chavorre	95.17	59,644.00	<p>Prin proiectul “Bare rroma vaș le tikne chavorre” ne propunem să traducem în ediție bilingvă română-romani patru cărți ilustrate care au ca eroi personalități rome contemporane și a căror creație a fost facilitată de asociația noastră, în cadrul proiectului ROMA S/HEROES, co-finanțat de AFCN în 2022 (https://www.cualtecvinte.com/roma-sheroes). Vom distribui 2300 de cărți (575 de seturi) către unități școlare și elevi de clasă primară din comunități preponderent rome, cu sprijinul partenerilor noștri Ministerul Educației și asociația Young Roma Maramureș.</p> <p>Proiectul constă în:</p> <ul style="list-style-type: none"> - traducerea cărților de 8 studenți, înscriși la Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, secția romani, sub coordonarea profesorului Alexandru Zamfir; - tipărirea în ediție bilingvă a celor patru cărți; - distribuția cărților către unitățile școlare și elevi; - 2 webinarii - întâlniri online cu 4 dintre autorii cărților și un webinar de educație pentru diversitate & etnie; - formarea a min. 50 de învățătoare.

5	Fundatia Culturala Camil Petrescu	TEATRUL SE (ȘI) CITEȘTE	95.00	87,300.00	<p>TEATRUL SE (ȘI) CITEȘTE este un demers cultural ce susține promovarea cărții de teatru: monografii, dramaturgie, analiză teoretică sau eseistică, dar și a exegezei critice, ca formă de creație specifică. În acest sens, vom folosi un influent instrument de comunicare: podcastul.</p> <p>Ca primă etapă, vom realiza 8 video-podcasturi ce vor facilita pătrunderea în laboratorul de creație a 4 dramaturgi importanți: dramaturgul francez Olivier Py (ex-directorul Festivalului de Teatru de la Avignon), dramaturgul spaniol Juanma Romero Garriz Olivier, dramaturgii români: Mihaela Michailov, Székely Csaba. Celelalte 4 sunt dedicate întâlnirii cu traducători de dramaturgie și vor pune accentul pe provocarea pe care o aduce această activitate: Anca Măniuțiu, Sorin Gherguț (traducători din franceză), Dan Mircea Duță (traducător din cehă), Claudiu Sfirschi-Lăudat (traducător din greacă). Video-podcasturilor vor fi prezentate pe canalul YouTube al FCCP și, în format audio, pe site-ul eTeatru al SRR.</p>
6	Universitatea Lucian Blaga din Sibiu	Z9Contemporan: configurări ale literaturii în prezent	94.83	87,500.00	<p>Proiectul „Z9Contemporan” propune o serie de evenimente care promovează lectura și creația literară în rândul elevilor și studenților, susține autorii tineri și creează un spațiu de dezbateră a formelor, funcțiilor și defacerii literaturii contemporane în rândul tinerilor consumatori de literatură. Proiectul creează premisele unei reconfigurări în ceea ce privește consumul literar la nivel național, prin aducerea în atenție a literaturii din România și a formulelor și platformelor de dată recentă. Astfel, proiectul va organiza un club de lectură dedicat tinerilor consumatori de literatură, o serie de întâlniri cu autoare și autori contemporani în licee din urbanul mic, un concurs de traduceri dedicat elevilor și studenților, un concurs de creație literară dedicat liceenilor din România, publicarea unui număr de revistă cu cele mai recente generații de poeți și publicarea a două volume teoretice în traducere care contextualizează experiențe personale și probleme sociale actuale.</p>
7	Asociația Culturală Control N	Încotro? – ateliere de autocunoaștere prin scris	94.00	86,500.00	<p>Scopul proiectului este dezvoltarea unui program de ateliere de autocunoaștere prin scriere (scriere creativă, dramatică și de scenaristică) și prin actorie pentru elevii de la Liceul Teoretic Bilingv Miguel de Cervantes, București. Elevii care vor participa în cadrul proiectului sunt membrii ai trupei de teatru a liceului. Participanții vor putea experimenta, atât prin teorie, cât și prin lucru practic, modul în care cuvântul scris poate genera forme diverse de conținut – fie el literatură (cel mai cunoscut mediu de receptare a cuvântului scris de către copii la această vârstă), piesă de teatru sau monolog și scenariu. Grupul țintă al proiectului este reprezentat de elevi de liceu, elevi la Liceul Teoretic Bilingv Miguel de Cervantes.</p>

8	Fundația Culturală Napsugar	Imaginarium. Literatură cu revista Napsugar	94.00	85,700.00	Proiectul cultural Imaginarium. Literatură cu revista Napsugar are ca scop promovarea culturii scrise reprezentată de această revistă în cadrul unor ore deschise, creative și interactive de literatură pentru copii, maratoane de lectură, întâlniri personale dintre redacție, echipa de creatori și publicul cititor, realizate în parteneriat în mai multe localități mai mici din județele Mureș, Harghita, Covasna, Brașov. Dorim să aducem mai aproape tinerii cititori din medii defavorizate cultural sau din diasporă de conținuturile vehiculate prin paginile revistelor editurii Napsugar, de creatorii colaboratori pentru a dezvolta apetitul lor literar-estetic și interesul față de lectură, scris creativ și citit.
---	-----------------------------	---	-------	-----------	---

Proiecte culturale care nu au obținut finanțare

Continuarea rezultatelor în ordinea punctajelor primite

Nr. Crt	Denumire organizație	Denumire proiect cultural	Media	Suma solicitată
1	ISARA MEDIA SRL	LitComix: reinterpretarea literaturii române de bac prin benzi desenate	93.83	87,500.00
2	Asociația Super Festival	Festivalul de exprimare poetică Gura Mare	93.17	87,500.00
3	Asociația CUTRA	Over Borders – literatura minorităților și traduceri feministe (titlu în lucru)	92.67	87,500.00
4	Asociația Pentru Educație Digitală Bigger Picture	Cartea copiilor	91.00	87,300.00
5	Asociația ENKIDU	UPSILAMBA	90.00	87,500.00
6	Asociația KALOT	Cititul e o aventură! Club de lectură pentru adulți și adolescenți	82.00	75,530.00
7	ASOCIAȚIA CASA MEMORIALĂ IULIU MANIU	Infintare biblioteca in cadrul Casei Culturale "Ioan si Clara Maniu" din Badacin	81.67	87,500.00
8	Universitatea din Oradea	ISTORIE LOCALĂ ȘI ISTORIE REGIONALĂ ÎN CONTEXT EUROPEAN	76.67	78,750.00
9	FUNDAȚIA ANASTASIE CRIMCA	Imnografie și cântare podobnică – tradiție în actualitate	73.67	78,750.00
10	Asociația Națională a Surzilor din România	Poezia semnelor, mișcarea cuvintelor	70.67	53,000.00
11	Casa de Cultura „C.C.Giurescu” Odobesti, Vrancea	Ascultă o carte	59.67	87,187.00
12	Editura Harghita	Ore neconvenționale de literatură	56.67	1,800.00
13	Asociația CTIP	Dincolo de diferențe - Traducere și promovare volum Femeile și munca, prezența feminină în contexte lucrativ și riscuri psihosociale de gen	56.67	87,500.00
14	LN NATUR VITALAND SRL	NOI ȘI CĂRȚI NOI	50.67	78,708.00

Proiecte respinse administrativ

Nr. Crt	Denumire organizație	Denumire proiect cultural	Observații	Motivul
1	Asociația Civic Arieș	Colț de Cultură	Respins administrativ	Lipsă CV-uri
2	ASOCIATIA DESCOPERA ROMANIA DE IERI SI DE AZI	„Hanul cu povești”	Respins administrativ	Lipsă buget
3	CSMLR - Centrul pentru Studierea Modernității și a Lumii Rurale	Club de Lectură Rural	Respins administrativ	Proiect incomplet

Legenda



Contestații soluționate

Componența comisiei de evaluare și selecție:

[Iulian Apostolescu](#)
[Florin Vasile](#)
[Iulia Simut](#)
[Ilin Borko](#)

Componența comisiei de soluționare a contestațiilor:

[Corina Paun](#)
[Cosmin Perta](#)
[Szonda Szabolcs](#)