

Rezultatele sesiunii de finanțare A.F.C.N. I/2023, după soluționarea contestațiilor, pentru aria Programe Multianuale

Data afișării rezultatelor: 21.12.2022

Nr. Crt	Denumire asociație	Denumire proiect	Medie	Suma alocată	Sumar proiect
1	Asociația OV 05	PERIFERISABIL. Schimburi profesionale, emoționale și politice prin teatru	93.33	249,074.37	<p>Programul se desfășoară în urbanul mic, la nivel național și în Republica Moldova (Bacău, Călărași, Cugir, Reșița, Târgu-Neamț, Turda, Hirtop). În fiecare dintre aceste orașe vor avea loc două demersuri complementare: 1) patru reprezentații ale unor spectacole de teatru cu mize sociale produse în 2021-2022, cu subiecte de interes pentru publicul din localitățile respective, urmate de dezbateri cu publicul. 2) o serie de ateliere de schimb de practici și experiențe prin teatru participativ, coordonate de actrițele și actorii din spectacole, destinate lucrătorilor culturali din localitățile respective (bibliotecari, cadre didactice, referenți de casă de cultură, actori), la finalul cărora aceștia vor dobândi cunoștințe și aptitudini utilizabile în comunitățile lor. La finalul programului va fi realizat un tool-kit, sub forma unei broșuri digitale, care va arhiva metodologia folosită și reflecta asupra întregului proces. Accesul la spectacole, ateliere și broșură va fi gratuit.</p>
2	Fundația Transilvania Trust	Atelierile Meseriilor Tradiționale: program de formare profesională în restaurarea monumentelor istorice	91.17	249,919.00	<p>Obiectivul programului este protejarea și promovarea patrimoniului cultural printr-un program de educație interdisciplinar dedicat persoanelor cu devotament față de dezvoltarea culturală durabilă, devenind o comunitate de oameni care asigură revitalizarea și valorificarea pe termen lung a patrimoniului cultural construit în țară și în străinătate.</p> <p>Punerea în valoare a patrimoniului cultural imaterial se va realiza prin formarea a 70 de participanți din țară și din străinătate în meșteșugurile tradiționale în domeniul construcțiilor de-a lungul a 4 sesiuni de formare în 18 luni.</p> <p>Asigurarea unui proces sustenabil constă în aplicarea directă a tehnicilor înșușite prin lucrări efectuate pe clădirile castelului Banffy, procedeu care conduce la restaurarea treptată a monumentului istoric, respectiv punerea în valoare a patrimoniului cultural material. Intenția noastră este să devenim exemplu de bună practică în etapizarea și modul de realizare a intervențiilor în vederea salvării monumentel</p>
3	ASOCIATIA ONE WORLD ROMANIA	FORUM Civil Society Pitch	90.83	249,988.00	<p>Civil Society Pitch este un demers unic în regiunea est-europeană, ce se desfășoară în România și care își propune să pună în contact cinești dornici să expună prin intermediul artei o fațetă a situației sociale, economice sau politice a regiunii, și activiști preocupați de această realitate. Scopul programului este reunirea acestor experiențe și sensibilități diferite în vederea unor colaborări pe termen lung a profesioniștilor din România, Republica Moldova, Bulgaria și Ungaria.</p> <p>Începând cu această ediție va avea loc un eveniment dedicat participanților din edițiile trecute și cea actuală, punând bazele unei comunități care să găsească soluții de producție și distribuție, în același spirit interdisciplinar de colaborare. Programul cultural intitulat FORUM Civil Society Pitch este cu atât mai necesar și presant date fiind conflictele militare și politice actuale, ce limitează mobilitatea și comunicarea artistică și îngreunează eforturile activiștilor locali.</p>

4	Lumina pe cale	Oameni și Delte	90.50	250,000.00	<p>În programul multi-anual „Oameni și Delte” ne propunem să documentăm vizual diversitatea culturală a trei delte: Delta Dunării, Delta Ebru (din Spania) și Delta Kizilirmak (din Turcia) punând în primul plan locuitorii acestor zone.</p> <p>Vom realiza fotografii și interviuri cu oameni din cele trei delte; apoi le vom prezenta sub formă de expoziții multimedia atât în spații consacrate (muzee în orașe), cât și în zone cu acces limitat la cultură. De asemenea pe aceste materiale le vom expune pe website-ul dedicat.</p> <p>În acest proiect vom fi consiliați pentru partea științifică de către cercetători de la Institutul Național de Cercetare – Dezvoltare pentru Geologie și Geoeologie Marină (GeoEcoMar) și pentru partea antropologică de către cercetători din cadrul Institutului de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”. „Oameni și Delte” este o comparație vizuală a locuitorilor din cele trei delte, a mediului în care trăiesc, a vieții lor de zi cu zi.</p>
5	Asociația TEATRUL.RO	Culori de Piper-A	89.50	250,000.00	<p>Programul "Culori de Piper-A" reprezintă propunerea multi-stațională a Teatrului Apropo pe următorii doi ani: cinci activități / 6 producții de teatru pe diferite direcții estetice și de dezvoltare a publicului: teatru social de sorginte documentară (Piper roșu - Loverboy); monodramă neconvențională corporată (Piper negru - Individual compus); proiect de teatru-dans poetic în colaborare cu Teatrul Național Craiova (Piper alb – Sensing Skakespeare); comedie neconvențională + teatru de animație (Piper galben – Alchimistul); o dramă despre actorie cu o colaborare internațională și un atelier de dramaturgie (Piper verde – Repetiția de seară).</p> <p>Scopul este de a genera dezvoltare culturală durabilă pentru Teatrul Apropo și publicul său din cartierul Pipera prin cinci proiecte principale, pe direcții estetice, de lucru și de conținut total diferite, menite să reconecteze Teatrul Apropo în perioada post-pandemică cu publicul său și cu publicuri din cele mai diverse, din București și din țară.</p>
6	Fundatia Calea Grivitei	SPIRIT Grivița 53	89.17	250,000.00	<p>Fundația Calea Grivitei s-a alăturat susținerii Asociației Culturale Grivița 53 pentru demersul construcției teatrului Grivița 53. Realizarea unei co-producții româno-norvegiană pe un text dramatic norvegian este un angajament pe care Asociația Grivița 53 îl are menționat în contractul de co-finanțare RO CULTURA. Co-producția se realizează pe textul "Nora. O casă de păpuși" de Henrik Ibsen și se va monta în București pe scena teatrului co-productor, urmat de un turneu în 5 orașe cu școli de teatru (Timișoara, Cluj, Sibiu și Iași) și de 5 master-class susținute de actrița Ellen Horn, artistă cu expertiză în dramaturgia ibseniană ce vor fi realizate pentru studenții ai facultăților de profil și pentru actorii din orașele unde se joacă spectacolul, dar și pentru actorii din alte orașe, în limita locurilor disponibile. Din finanțarea RO-CULTURA ridicăm teatrul. Din alt sprijin, precum cel prezent, putem ridica primul repertoriu și putem oferi o bucățică din spiritul Grivița 53.</p>
7	SC Arte Development & Management SRL	ARHIVA CdRF – Istoria culturală recentă	89.00	244,231.00	<p>„Arhiva CdRF - Istoria culturală recentă” reprezintă primul pas către realizarea Arhivei Românești de Fotografie - o arhivă la standarde internaționale prin care să prezervăm fotografic memoria socială și culturală. Programul nostru are ca temă istoria culturală recentă și cuprinde o arhivă, 15 expoziții, o rezidență interdisciplinară, 5 artist talk-uri și un eveniment performativ interdisciplinar. Am ales perioada 1990-prezent deoarece aceasta este perioada trecerii de la analog la digital, perioadă lipsă în arhivele existente și importantă pentru a recupera trecutul cultural apropiat. Pentru arhivă vom selecta 4000 de fotografii, curatorind 4 colecții fotografice care vor fi expuse publicului (online și 15 expoziții).</p> <p>Un grup de 4 artiști și un coordonator vor crea un performance inspirat de colecțiile curatariate (rezidență), prezentat în evenimentului interdisciplinar. Artist talk-urile sunt dialoguri culturale între artiști și public cu rol de conștientizare și informare.</p>

8	ASOCIATIA LOCUS	Heritage First	87.17	191,053.05	<p>Heritage First! propune un hibrid de evenimente culturale ce vor îmbina fascinația și diversitatea patrimoniului cultural cu mediul de specialitate, voluntariatul și comunitatea sub egida unei bieneale cu scopul de a contribui la regenerarea culturală și promovarea patrimoniului cultural de pe teritoriul României.</p> <p>Programul urmărește să utilizeze puterea de regenerare comunitară a patrimoniului și să medieze între mai multe categorii de public prin implementarea unui pachet de activități defalcate în patru categorii - conferințe, concursuri și apeluri de idei, artă și cultură, expoziții și evenimente. Prin natura activităților propuse, programul coagulează specialiști din sectorul cultural, reprezentanți ai sectorului public, investitori, artiști, studenți și voluntari, ong-uri, comunitatea locală și turistică cu scopul de a valorifica patrimoniul cultural construit și de a dezvolta o serie de rezoluții pentru acesta și pentru peisajul cultural al Băilor Herculane, într-o primă ediție.</p>
9	Asociația ADO - artă pentru drepturile omului	Teatrul luptătoarelor. Femei dispărute	87.00	174,000.00	<p>„Teatrul luptătoarelor. Femei dispărute” e un proiect de cercetare artistică, producție teatrală și educație culturală, care valorizează poveștile rezistenței anti-fasciste din anii 40, în România și Europa, din perspectiva implicării femeilor. Pe fondul revenirii în forță a mișcărilor de extremă dreaptă în Europa, mișcări care anulează drepturi fundamentale și deziderate democratice, pe fondul răspândirii unor discursuri și comportamente cu tentă fascistă ale unor lideri europeni și mondiali, proiectul pune accentul pe rolul mobilizator al combaterii derapajelor extremiste, recuperând povești insuficient cunoscute din istoria secolului XX. Vor fi realizate următoarele activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> - o documentare despre luptătoare antifasciste - ateliere de teatru participativ cu liceeni - ateliere de teatru documentar în trei facultăți de teatru din țară - 1 spectacol de teatru -text: Mihaela Michailov, regia: Radu Apostol - dezbateri post-spectacol - o micro-stagiune - 2 publicații - 2 videouri
10	ElectroPutere Plus	DRAC Drill	86.83	249,620.00	<p>Într-o societate globală în care ideologia ostensivă și tehnologia digitală împart lumea între observatori și observați, DRAC Drill este conceput ca o introspecție în interiorul lumii digitale neexplorate.</p> <p>Programul urmărește producerea unei lucrări de artă (film / instalație multichannel), bazată pe o cercetare colectivă, realizată offline și online, care aplică un complex de tehnici artistice și tehnologice (Artificial Intelligence) care reunesc structuri discursive complementare cu scopul de a tematiza noile forme de producția culturală ale capitalismului global, marcate de sociopat-ism, hiperproducție, și accelerationism.</p> <p>Artiștii propuși pentru acest program sunt recunoscuți prin proiectele lor realizate la nivel internațional, prin capacitatea și ingeniozitatea de a dezvolta noi forme artistice, prin poziția critică față de contradicțiile timpului prezent și prin aportul lor considerabil la fondarea și dezvoltarea artei digitale a ultimilor două decenii.</p>
11	WASP STUDIOS SRL	Connect. Create. Share	86.67	250,000.00	<p>Inițiat de WASP Studios și dezvoltat de parteneri din 8 orașe/4 țări, “Connect. Create. Share” își propune dezvoltarea unei platforme internaționale de mobilitate, cercetare, creație și difuzare artistică multidisciplinară (arte vizuale și artele spectacolului), care să ofere artiștilor și profesioniștilor din artele contemporane oportunități de inițiere a unor proiecte colaborative și schimburi culturale pe termen lung, prin rezidențe de cercetare și creație, prin producție și prezentare. Rețeaua propusă are la bază sustenabilitatea resurselor și infrastructurii existente în cadrul fiecărei organizații/instituții partener.</p> <p>Timp de 23 de luni, vor fi organizate 26 de evenimente pentru public (8 intervenții artistice în spații publice, 8 prelegeri/conferințe, 2 expoziții multidisciplinare, 6 performance-uri, 2 dezbateri) și 14 activități de cercetare, creație și profesionalizare pentru artiști și profesioniști culturali (8 rezidențe, 2 laboratoare artistice, 4 workshop-uri).</p>
12	Asociația Frilensăr.ro	CONNECTIV - Spații exploratorii performative	86.67	234,000.00	<p>“CONNECTIV - Spații exploratorii performative” este un program multianual de cercetare și experimentare artistică realizat prin schimbul de tehnici și experiențe performative între o serie de artiști din țară și străinătate. După revizitarea și recontextualizarea metodelor de lucru folosite în cei 10 ani de muncă artistică și transformarea acestora într-un performance durabil de 24h (în Iași și București), Frilensăr va fi parte dintr-o serie de rezidențe de tehnici performative contemporane susținute de artiștii grupului Gob Squad, dramaturga-regizoare Nicoleta Esinencu și regizorul Wojtek Ziemiński. Fiecare metodă de lucru dobândită va fi la rândul ei diseminată de către Frilensăr către 3 grupe de practicieni ai artelor performative (adolescenților Centrului educațional de arte performative CEVA, studenților Facultății de Teatru Iași și trupei Teatrului Municipal Bacovia). Schimbul de practici se va concretiza în finalul programului într-un performance creat de artiștii Frilensăr.</p>

Proiecte culturale care nu au obținut finanțare

Continuarea rezultatelor în ordinea punctajelor primite

Nr. Crt	Denumire organizație	Denumire proiect cultural	Media	Suma solicitată
1	Asociația Culturală Manekino	Curating the Future of Cinema	85.83	249,999.00
2	Fundația Tranzit	Tranziții - Program de arte performative	85.50	250,000.00
3	Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca	TRANSYLVANIA GALANTE	85.33	250,000.00
4	Asociația Acting Up	Upgrade - microstagione a tinerilor artiști	84.33	248,900.00
5	Asociația pentru Promovarea Tradițiilor	Arealul Geoagiu - Zlatna - cluster de dezvoltare a turismului cultural "Drumul Lăunii"	84.17	244,796.00
6	SC Galore Media SRL	After - Image	83.67	250,000.00
7	PostModernism Museum	Expoziții românești peste hotare, 1944-1989	82.67	160,616.00
8	Asociația "Uniunea de Creație Interpretativă a Muzicienilor din România"	Music - Meeting Place/Muzica - Loc de Intalnire	81.83	249,000.00
9	SC Dash Film SRL	pARcelari3.0 vatra luminoasa	81.67	250,000.00
10	SC TRANSYLVANIA FILM SRL	TIFF Unlimited, cinema-ul tău de-acasă	81.17	250,000.00
11	Asociația Culturală Metropolis	Balkanik	81.00	249,700.00
12	Asociația pentru Cultură și Tradiție Anton Pann	Romanian Sound of the Orient	80.83	250,000.00
13	COLLIDER SRL	VRt	80.33	249,979.00
14	Asociația MAIA	„Lumina-Umbra-Tradiție - LUT - copiii și meșteșugurile tradiționale"	80.00	180,744.73

Proiecte respinse administrativ

Nr. Crt	Denumire organizație	Denumire proiect cultural	Observații	Motivul
1	Fundația DALA	STREAM	Respins administrativ	Buget și decalarație pe propria răspundere neconforme

Legenda



Contestații soluționate

Componența comisiei de evaluare și selecție:

[Hobincu Simona](#)
[Manolescu Cosmin](#)
[Cipariu Mircea Dan](#)
[Rădulescu Diana](#)

Componența comisiei de soluționare a contestațiilor:

[Bratfanof Florentina](#)
[Neamu Dragos](#)
[Mihai Daniela](#)